

11 > 15 SEPT'24 | DIE

L'ÉCHAPPÉE DES RUES

Haut les cœurs, pour cette 5^{ème} édition de notre festival des arts de la rue et des musiques actuelles !

Il s'agira cette année de parler d'amour, de désir, d'envie. Sur les places de la ville ou au Théâtre, laissez vos cœurs vibrer à l'unisson avec ceux d'une soixantaine d'artistes de cirque, théâtre, danse et musique, évidemment !

On vous a concocté une fois encore un copieux programme musical, à vivre en salle ou à l'extérieur, avec toujours ce souhait de vous voir vous déhancher un maximum et chanter avec nous, notamment sur le Karaké de la Love.

Lancez-vous avec ardeur et passion dans cette nouvelle édition !

les aires
Théâtre de Die et du Diois
Scène conventionnée Art en territoire

L'équipe Marion Blangenois (relations avec les publics et communication) | Mathieu Dardé (direction) | Violaine Dupré-Charcosset (administration) | Mélanie Guichard (billetterie/accueil artistes et public) | Hugo Frison (programmation) | Laurent Seingier (technique) | Ainsi que Théophile Crouzet (technique), Romain Guittet (bar, logistique), Clara Juge (alternante production et communication), tous les techniciens intermittents du spectacle et les bénévoles qui accompagnent le festival.

AGENDA

MERCREDI 11 SEPTEMBRE

18h-20h **Le Thyase** Leçon #1 : L'Amour en mots | Leçon impertinente, théâtre **H**

JEUDI 12 SEPTEMBRE

19h-20h **Chipo** | Musique **A**
20h15-21h30 **Muerto Coco** Danser dans mon petit salon (...) | Danse, théâtre **A**
21h45-22h45 **UltraMoule** | Musique **A**

VENDREDI 13 SEPTEMBRE

19h-19h55 **Cie Amare** Quizas | Théâtre, danse **A**
20h15-21h05 **Eustache McQueer** | Musique **A**
21h20-23h10 **Atomic Ping Pong** | Musique **A**
23h15-00h45 **DJ Fillette** | Musique **A**

SAMEDI 14 SEPTEMBRE

10h-10h30 **Cie Joshua Monten** Roméo, Roméo, Roméo | Danse **D**
10h15-10h45 **Le Centre Imaginaire Réparer** | Solo théâtral **M**
10h45-11h **Club de Natation synchronisée de Die** | Chorégraphie aquatique **K**
11h15-12h **Cie Super Super Plouf et Replouf** | Duo de natation syncronisée **J**
12h15-12h45 **Le Centre Imaginaire Réparer** | Solo théâtral **M**
14h15-14h45 **Cie Joshua Monten** Roméo, Roméo, Roméo | Danse **D**
14h15-15h **Cie La 4^{ème} Dimension** Christian Moderne | (En)quête théâtrale pour la rue **C**
15h30-16h40 **(Mic)zzaj** Nos Mondes | Cinéma pour l'oreille **F**
15h45-16h30 **La Folle Allure** Faudrait pas rester plantés là | Duo sur vélo acrobatique **G**
17h-18h **Véloparade** **L**
18h-18h30 **Le Skatepark fait son show !** | Animations sportives **B**
18h30-20h30 **Le Grille-pain / Xavier Machault** Only you | Jukebox de chansons d'amour **A**
20h30-21h45 **Zozio** | Musique **A**
21h30-23h30 **Le Grille-pain / Xavier Machault** Only you | Jukebox de chansons d'amour **A**
22h-23h10 **An'Pagay** | Musique **A**
23h15-00h45 **DJ Nol** | Musique **A**

DIMANCHE 15 SEPTEMBRE

10h-10h30 **La Roulotte Mécanique** Kâla | Musique, danse, cirque **I**
10h45-11h45 **Les Rustines de l'Ange** CoraSon | Chœur [é]mouvant de 9 accordéons **C**
11h-11h45 **Cie Super Super Plouf et Replouf** | Duo de natation syncronisée **H**
14h-14h30 **La Roulotte Mécanique** Kâla | Musique, danse, cirque **I**
14h45-16h05 **Les Sœurs Goudron** Bingo Novela | Théâtre musical, bingo déjanté **H**
15h-16h10 **(Mic)zzaj** Nos Mondes | Cinéma pour l'oreille **F**
15h30-17h30 **Le Grille-pain / Xavier Machault** Only you | Jukebox de chansons d'amour **A**
16h30-17h45 **Buck** | Musique **A**
18h-21h **Le Micro de la Love** | Karaoké **A**
18h30-20h30 **Le Grille-pain / Xavier Machault** Only you **A**

Retrouvez plus d'informations et les mentions obligatoires des spectacles sur notre site internet : theatre-les-aires.com

PARTICIPATION ET PRIX LIBRE

SPECTACLES > PARTICIPATION LIBRE

Afin que ce festival reste accessible à toutes et tous, nous avons fait le choix de continuer de présenter les spectacles gratuitement. Mais l'économie de cet événement est fragile. Pour qu'il s'inscrive dans le temps, votre soutien financier est important. Pour celles et ceux qui le peuvent, nous proposons donc une participation libre. Ainsi, sur chaque spectacle hors de l'enceinte du site du Théâtre, vous verrez déambuler nos supers-bénévoles équipés de guichets à dons !

SOIRÉES FESTIVES AU THÉÂTRE > PRIX LIBRE

Les soirées festives au Théâtre sont quant à elles accessibles à prix libre. C'est-à-dire que vous devez donner une somme que vous considérez comme juste et adaptée à vos moyens, pour accéder au site.



Illustration : Cyril Pedrosa | Création graphique : Fabrice Haes | Communication print et web : Les Aires
Entrepreneur du spectacle : PLATESV-D-2019-000351 | Ne pas jeter sur la voie publique



L'ÉCHAPPÉE DES RUES

11 > 15 SEPT'24 | DIE

Festival des arts de la rue et des musiques actuelles
theatre-les-aires.com



FOOD TRUCKS & BAR > THÉÂTRE LES AIRES <
Jeudi à partir de 18h
Vendredi à partir de 18h
Samedi à partir de 18h
Dimanche à partir de 15h

LIEUX DES SPECTACLES

- A** THÉÂTRE LES AIRES
Rue Kateb Yacine
- B** SKATEPARK / GYMNASSE
Chemin des Combes
- C** CITÉ SCOLAIRE DU DIOIS
Rue Maurice Faure
- D** PLACE JULES PLAN
- F** HÔTEL DE VILLE
7 rue Félix Germain
- G** CITY STADE CHABESTAN
Chemin de Fontgiraude
- H** PLACE DE LA RÉPUBLIQUE
- I** BORDS DE DRÔME - PONT ROMPU
- J** PLACE DE L'ÉVÊCHÉ
- K** PLACE DE LA COMTESSE
- L** AIRE DE MEYROSSE
- M** MÉDIATHÈQUE
2 Av. de la Division du Texas

Intempéries En cas d'intempéries les spectacles peuvent être retardés ou annulés au dernier moment. Nous vous tiendrons informés des éventuels changements sur notre site theatre-les-aires.com et notre page Facebook.

Conditions d'accueil pour les soirées au Théâtre Les Aires Les animaux ne sont pas admis sur le site (à l'exception des chiens guides pour personne mal voyante) et ne doivent pas être laissés sans surveillance à l'entrée de celui-ci.
L'introduction sur le site d'alcool, de bouteilles en verre ou de tout autre objet pouvant représenter un danger est interdite.
Les enfants de moins de 16 ans doivent être accompagnés d'un adulte responsable.

LE CENTRE IMAGINAIRE | LE MUSÉE ITINÉRANT DE GERMAINE

Le musée itinérant de Germaine nous dévoile les portraits de 12 femmes âgées, aux vies (presque) ordinaires.

Après avoir traversé près d'un siècle, elles ont accepté de transmettre leurs vécus au Centre Imaginaire. À elles toutes, ces femmes nous parlent d'une condition, la féminine. Elles nous parlent de nous, de vous, d'un temps révolu, de notre modernité et d'une forme d'éternité. 24 postes d'écoute vous permettent de découvrir ces récits de vie. Vous pouvez entendre 2 minutes d'un extrait ou rester plus de 4 heures pour toutes les écouter.

Création sonore : Christina Firmino | Création scénographie et construction : Clémentine Cadoret | Regard extérieur, production & coordination : Jean-Baptiste Sugier | Photographies : Franck Boutonnet et Romain Etienne (Collectif ITEM) | Construction kiosque : Louis Cahu | Conception électro-technique : T'I'nico

M PARCOURS SCÉNOGRAPHIQUE & SONORE Médiathèque Diois-Vercors, du 14 septembre au 5 octobre 2024 aux horaires d'ouverture de la Médiathèque | Tout public | Gratuit



RÉPARER

Autour du musée, un agent de maintenance veille.

Il se déplace avec la collection depuis 10 ans pour que ces histoires vivent et arrivent jusqu'à vos oreilles. À force, il en sait plus sur ces femmes que sur sa propre mère. Il va alors se mettre à fouiller dans sa boîte à outils et trouver des mots qui réparent.

Écrit et interprété par Jean-Baptiste Sugier
M SOLO THÉÂTRAL Samedi 14 septembre > 10h15 et 12h15 > Médiathèque Diois-Vercors
30 min | À partir de 10 ans | Participation libre



LA VÉLOPARADE

C'est parti pour le carnaval à roulettes ! Pour être dans le ton de cette 5^{ème} édition, endossez votre déguisement le plus glamour, le plus bisounours ou le plus fun et défilez dans les rues, à vélo, en tandem, en bmx, en skate ou en rollers. Pour garder le rythme, on invite DJ Globule pour un mix en mouvement, sur le char de la Véloparade ! Le mix sera diffusé en direct sur les ondes de RDWA : on compte sur vous pour propager la musique dans tout le défilé de la véloparade, en accrochant votre poste radio sur votre vélo ou en le mettant à votre fenêtre le long du parcours !

L PARADE À VÉLO Samedi 14 | Départ 17h
1h | Tout public | Départ Parking du Meyrosse | Gratuit
Viens déguisé.e et apporte ton poste radio !



PROJET PARTICIPATIF | DANSE ATOUR DU SPECTACLE DANSER DANS MON PETIT SALON SANS ME POSER DE QUESTIONS

Maxime Potard, créateur et interprète du spectacle **Danser dans mon petit salon sans me poser de questions**, invite un groupe de volontaires (des hommes) à participer avec lui à la représentation du jeudi 12 septembre.

Vous participerez d'abord à un atelier avec Maxime Potard et le chorégraphe Leonardo Montecchia, au cours duquel vous composerez une courte chorégraphie chorale qui jaillira dans l'espace public pour la fin du spectacle, pour une séquence fantasque, fabuleusement absurde. Prenant la forme d'une comédie musicale, elle entrainera le public dans un monde où les codes culturels de genre n'existeraient pas.
Vous ne savez pas danser ? Ce n'est pas grave ! Bien au contraire ! Maxime ne recherche ni la technique ni le savoir-faire d'un danseur professionnel, mais la fragilité et la sincérité d'un corps qui a envie de danser.

Infos pratiques
Pour qui ? Hommes adultes
2x4h d'atelier le lundi 9 et mardi 10 septembre > 17h-21h (avec une pause grignote)
Généraliste le mercredi 11 septembre (en soirée, horaires à déterminer)
Représentation le jeudi 12 septembre à 20h15
Atelier gratuit - Adhésion obligatoire (à prix libre)
Inscription obligatoire : marion.blangenois@theatre-les-aires.com | 04 75 22 12 52
D'infos : theatre-les-aires.com



Mercredi 11

LE THYASE *Leçon #1 : L'Amour en mots*

Zou, pédagogie de rue, enseigne des sujets essentiels au vivre-ensemble mais qu'on n'apprend pas à l'école. Son naturel désarme sa classe improvisée, ses exemples touchent les cœurs ensommeillés. Aujourd'hui, *Leçon #1 : L'Amour en mots*. Celui avec un A majuscule, celui qu'on porte à sa famille, celui qu'on voue aux paris Brest ? Il y en a tant et si peu de mots pour les définir tous. Peut-être parce que souvent, l'Amour s'en passe.

Écriture, mise en scène et interprétation : Maëlle Mays

H LEÇON IMPERTINENTE (THÉÂTRE) 18h > Place de la République
2h | À partir de 12 ans | Participation libre



Jeudi 12

A SOIRÉE FESTIVE AU THÉÂTRE LES AIRES | Ouverture des portes à 18h : ambiance musicale Bar et restauration sur place | Accès au site à prix libre

CHIPO

Rappeur à perruque, homme cis genre hétérosexuel, Chipo arrive en bombe pour tout foutre en l'air. Accompagné de son beatmaker Macho, Chipo nous parle de masculinités post #balancetonporc et invite tout le monde à partager un moment convivial autour des braises de son barbecue.

Paroles et interprétation : Chipo | Musiques : Macho

MUSIQUE 19h | 1h



DÉTACHEMENT INTERNATIONAL DU MUERTO COCO

Danser dans mon petit salon sans me poser de questions

Mêlant récit intime, interviews, danse, comédie musicale et la participation finale d'une dizaine d'amateurs, Maxime Potard explore la notion de « virilité ». Un spectacle sensible pour interroger les clichés sur le genre, un poème qui se dit et qui se danse, en costard ou en culottes en dentelle, sur un canapé au milieu des gens, dehors.

Avec la participation d'un petit groupe d'amateurs, habitants du Diois. Envie de participer ? Voir recto

Conception et interprétation : Maxime Potard | Texte Maxime Potard et les interviewé·e·s | Regard extérieur & chorégraphique : Leonardo Montecchia | Régie et construction : Loïc Lavaut | Regards complices : Marc Prépous, Raphaëlle Bouvier, Paola Rizza | Costumes : Julie Honoré, Virginie Breger, Madeleine Bourgeois, Lara Guéret | Confections scéniques : Adèle Boré Juteau, Nana Knödler | Création lumière Julien Sabato
Regard musical : Roman Gigo, Thomas Koenig | Chorégraphe [en alternance] : Julien Dégremont

DANSE & THÉÂTRE 20h15 > Esplanade du Théâtre Les Aires | 1h15 | À partir de 12 ans



ULTRAMOULE

Triade lyonnaise décalée, UltraMoule se réclament du Punk à chat-tes et du Gangsista rap. Des gros kicks et des snares qui claquent, des riffs de violons qui ressemblent à ceux d'une guitare, un violoncelle vrombissant, des textes cinglants aux punchlines sucrées salées. C'est un savoureux mélange de Stupeflip, Sexy Sushi, Philippe Katherine et à la fois rien de tout ça.

Compositions et textes : UltraMoule | Chant et boîte à rythme : Butch | Violon et chœur : Ariette | Violoncelle et chœur : Konda

MUSIQUE 21h45 | 1h



Vendredi 13

A SOIRÉE FESTIVE AU THÉÂTRE LES AIRES | Ouverture des portes à 18h : ambiance musicale Bar et restauration sur place | Accès au site à prix libre

CIE AMARE *Quizàs*

Quizàs navigue entre performance et conférence parlée-dansée à propos de la relation de couple, du fantasme, de la notion d'idéal. Deux femmes jouant aux jeux de l'amour, avec pour outils des interviews, des références sociologiques, des expériences personnelles détournées et une bonne note d'humour.

Coauteures : Maeva Lambert et Amandine Vandroth | Interprètes : Eleonore Pinet-Bodin et Amandine Vandroth | Assistant mise en scène, chorégraphie : Florent Hamon | Regard dramaturgique : Elodie Quenouillere | Technicien son : Sebastien Ghomari

THÉÂTRE/DANSE 19h > Esplanade du Théâtre Les Aires
55 min. | À partir de 10 ans



EUSTACHE MCQUEER

Univers fluo éblouissant, voix ensorcelante et rythmes percutants, le live electro-pop d'Eustache McQueer fusionne l'ambiance sensuelle des clubs berlinois avec une performance scénique rappelant l'effervescence du Crazy Horse, pour porter des thèmes profonds (l'identité, la liberté, l'amour) avec une énergie révolutionnaire !

Avec Joël Defrance (Eustache McQueer)

MUSIQUE 20h15 | 50 min.



ATOMIC PING PONG

Atomic Ping Pong, c'est un jeu rapide et explosif puisant ses influences entre musiques balkaniques, hip-hop, afro et jazz. Un noyau de groove mêlant musiques acoustiques et amplifiées autour duquel gravitent des textes politiquement absurdes pour un smash atomique sur la piste de danse.

Synthétiseur, chant, percussions : Jean-François Leclerc | Clarinette basse, percussions : Jules Fromontell
Batterie : Pablo Echarrí | Contrebasse, guitare électrique, chant : Nésar Ouayachi | Clarinette, chant, percussions : Coline Ellouz | Régie son : Rom Delbi

MUSIQUE 21h20 | 1h50



DJ FILLETTE

MUSIQUE 23h15 | 1h30

Samedi 14

CIE JOSHUA MONTEN *Roméo, Roméo, Roméo*

Cette production chorégraphique pour quatre Roméos (dont une femme) explore au microscope le moment où la danse devient rituel amoureux. Glissez-vous dans la peau de Juliette et assistez aux efforts des danseur·euse·s qui déploient des trésors de charme, de vigueur et de créativité pour vous impressionner. Une ode à la gloire du mouvement né du désir et du besoin !
Chorégraphie : Joshua Monten | Interprètes : Konstantinos Kranidiotis, Joshua Monten, Noa Van Tichel, Jack Wignall | Dramaturgie : Guy Cools | Costumes : Catherine Voefray

D DANSE 10h et 14h15 > Place Jules Plan | 30 min | À partir de 8 ans | Participation libre



LE CENTRE IMAGINAIRE *Réparer* > Voir recto

M SOLO THÉÂTRAL 10h15 et 12h15 > Médiathèque Diois-Vercors | 30 min | À partir de 10 ans | Participation libre

CIE SUPER SUPER

PREMIÈRE PARTIE

Club de Natation synchronisée de Die

Avant de se jeter dans le grand bain de *Plouf et Replouf*, ces nageurs vous proposent une performance aquatique aussi gracieuse qu'inattendue qui vous échauffera les zygomatiques.

K CHORÉGRAPHIE AQUATIQUE 10h45 | Place de la Comtesse | 15 min | Tout public

Plouf et Replouf

Deux nageurs sveltes et musclés vêtus de jogging bleu, chaussures en plastique et bonnet de bain débarquent autour d'une piscine... d'un mètre de diamètre ! Les préparatifs de la baignade sont incroyablement précis, mais d'éclaboussures en glissades, la maladresse s'invite au cœur du duo. 45 minutes de silence à faire rire !

Certains étourderies pourraient laisser entrevoir les corps des nageurs dans leur plus simple appareil. Création : Yvan Mésières et Stéphane Poulet | Interprétation : Yvan Mésières et Karim Souini

J DUO DE NATATION SYNCLOWNISÉE 11h15 > Place de l'Évêché | 45 min | Tout public | Part* libre



CIE LA 4^{ème} DIMENSION *Christian Moderne*

Christian Moderne est un utopiste, un illuminé ! Au milieu du monde, il déambule et se frotte, se heurte, se fond, s'étire, se marre, se joue, s'invente. Il remonte le fil des liens invisibles qui nous relient les uns aux autres, pour trouver la connivence, presque l'intime. Ne vous inquiétez pas il ne mord pas. Il est un peu fou... il croit encore au pouvoir de l'amour...

C (EN)QUÊTE THÉÂTRALE POUR LA RUE 14h15 > Pl. St Pierre (devant la Cité Scolaire)
45 min | > 10 ans | Participation libre



(MIC)ZZAJ *Nos mondes*

Embarquez pour un voyage onirique et sensible. Muni de casques, le public s'installe autour des musiciens et se laisse guider pour une heure de cinéma pour l'oreille... Une traversée de mondes sonores inouïs, croisant musique instrumentale et électroacoustique, sons volés au quotidien, langages du monde et poésie (textes de Dominique Sampiero).

Conception, dramaturgie et paysages sonores : Pierre Badaroux | Musique de Pierre Badaroux et Philippe Gordiani sur un poème de Dominique Sampiero | Avec Pierre Badaroux et Vivien Durand

F CINÉMA POUR L'OREILLE 15h30 > Hôtel de ville | 1h10 | À partir de 11 ans | Participation libre



LA FOLLE ALLURE *Faudrait pas rester plantés là*

Elle. Lui. Un espace vide. Un vélo. Et tout ce qui peut arriver. Des corps en équilibre, qui voltigent, s'emplit, trébuchent. Les voix disent, crient et rient. Ça parle du temps qui passe, trop vite, des choses à faire, trop plein, de culpabilité, de cheval au galop, de faire voler la poussière, de se foutre la paix... Il ne faudrait pas rester plantés là ! Et pourquoi pas...

De et par : Gaëlle Estève et Guillaume Balès | Mise en scène : Johan Lescop | Accompagnement dramaturgique : Françoise Fognini | Composition musicale : Lionel Malric | Regards techniques : Charlotte Kolly et Benjamin Renard

G DUO SUR VÉLO ACROBATIQUE 15h45 > City Stade | 45 min | Tout public | Participation libre



LA VÉLOPARADE > Voir recto

L PARADE À VÉLO Départ 17h | 1h | Tout public | Départ Parking du Meyrosse | Gratuit

LE SKATEPARK FAIT SON SHOW !

Rendez-vous pour une démo de skate, bmx et trial dans une ambiance joyeuse et sportive, en partenariat avec l'Espace Jeunes du Diois.

B ANIMATION SPORTIVE 18h | 30 minutes | Tout public | Skatepark | Gratuit

A SOIRÉE FESTIVE AU THÉÂTRE LES AIRES | Ouverture des portes à 18h : ambiance musicale Bar et restauration sur place | Accès au site à prix libre

LE GRILLE-PAIN / XAVIER MACHAULT *Only you*

Only You, c'est un contre-pied absolu au gigantisme actuel : une petite bulle d'intimité qui propose au public un temps suspendu, un moment singulier. Entrez dans ce drôle de jukebox et choisissez, parmi une liste exhaustive de 16 chansons d'amour du répertoire populaire du xx^{ème} siècle, le morceau qui vous sera chanté. À vous. Rien qu'à vous.

Chant : Xavier Machault | Accueil du public : Kim Laurent | Scénographie et construction : Guillaume Cousin | Conseil artistique et regard extérieur : Émilie Le Roux | Costumes et décoration : Laëtitia Tesson | Arrangements et musique enregistrée : Théo Ceccaldi, Valentin Ceccaldi, Roberto Negro | Enregistrement, mixage et mastering : Mathieu Pion

JUKEBOX DE CHANSONS D'AMOUR CHANTÉES PAR UN CHANTEUR POUR UNE PERSONNE De 18h30 à 20h30 puis de 21h30 à 23h30 | Public adulte



ZOZIO

Nourri des musiques de La Réunion et d'ailleurs, ZoziO puise son énergie dans les mélodies traditionnelles de ces différents pays pour créer une musique originale, singulière, dansante, remuant les plumes de tout oiseau de nuit souhaitant tanguer, piaffer, rouler, chavirer.

Romane Deconfin | voix, flûte, accordéon, percussions | Vincent Duchosal | voix, guitare électrique | Louis Prado | voix, ukébasse | Benoît Joblot | voix, batterie | Clément Lemêtre : son

MUSIQUE 20h30 | 1h15



AN'PAGAY

An'Pagay rassemble les énergies créoles des îles de La Réunion et Maurice pour faire monter la température. Un désordre savamment organisé, né d'un brassage de courants d'air chaud, sous une bonne étoile... Des conditions favorables pour guider cette équipée dans les eaux de l'Océan Indien et des traditions musicales des Mascareignes !

Chant & compositions : Luc Moindranzé Karioudja | Chant : Margaux Delatour & Cindy Pooch | Batterie : Léo Dumont et Wendilvim Zabolone | Basse : Damien Cluzel | Sax alto, arrangements et direction artistique : Romain Dugelay

MUSIQUE 22h | 1h10



DJ NOL

MUSIQUE 23h15 | 1h30

Dimanche 15

LA ROULOTTE MÉCANIQUE *Kâla*

Quelques notes de piano qui s'égrènent, des amas de cordes disposés, un fil d'horizon tiré, et pas à pas une silhouette insolite s'invite... C'est Kâla. Kâla c'est le temps qui se dessine, l'instable qui déroule sa bobine, un pied tremblant qui résiste sur le fil, la poésie de nos corps fragiles. Kâla bouge, Kâla est rouge. Rouge d'y croire, de s'accrocher, de tomber, se relever. Rouge sauvage, d'espoir ardent, de liberté.

Compositeur et multi-instrumentiste : Franck Normand | Danseuse de corde : Sabrina Ben Hadj Ali

I PERFORMANCE MUSICALE / DANSE / CIRQUE 10h et 14h > Bords de Drôme - Pont Rompu
30 min | Tout public | Participation libre



LES RUSTINES DE L'ANGE *CoraSon*

CoraSon c'est avant tout la force du chœur, 9 hommes et femmes se déplaçant dans un même élan, ne faisant qu'un dans leur intention : celle de prendre le risque du don. Voyageurs intemporels, tour à tour chanteurs, accordéonistes, percussionnistes, ils invitent le public dans une bulle sonore, pour un rituel généreux et joyeux, une symphonie pour corps et accordéons.

Mise en scène : Anne-Laure Gros | Direction de projet : Séverine Bruniau et Anne-Laure Gros | Interprètes : Gaëtan Bouillet, Séverine Bruniau, Emilie Cadiou, Amélie Castel, Aude Combettes, Léo Haag, Fred Labasthe, Olivier Perrin, Corentin Restif.

C CHEUR [ÉMOUVANT DE 9 ACCORDÉONS] 10h45 > Cour de la Cité Scolaire du Diois
55 min | Tout public (pour oreilles attentives) | Participation libre



CIE SUPER SUPER > Voir samedi 14

H Plouf et Replouf DUO DE NATATION SYNCLOWNISÉE 11h > Place de la République | 45 min | Tout public | Participation libre

LES SŒURS GOUDRON *Bingo Novela*

La chorale des Sœurs Goudron se réforme 10 ans après et organise un loto spectacle caritatif pour sauver le Centre de Réadaptation Sociale qui les a vues grandir, des griffes du terrible investisseur privé "Sauciflex". C'est grâce à votre soutien, à votre générosité et surtout à votre argent que le CRS restera libre ! Entre polyphonie vocale, chansons et chorégraphies populaires et humour grinçant, venez jouer et gagner de magnifiques lots afin de participer à ce combat collectif !

Avec : Emille Bonnau, Géraldine Bitschy, Cécile Hanriot, Elodie Happel, Amélie Lacaf et Noémie Lacaf | Régie et technique : Vivien Durand

H THÉÂTRE MUSICAL / BINGO DÉJANTÉ 14h45 > Place de la République
1h20 | Tout public à partir de 6 ans | Participation libre



(MIC)ZZAJ > Voir samedi 14

F Nos mondes CINÉMA POUR L'OREILLE 15h > Hôtel de ville | 1H10 | À partir de 11 ans | Participation libre

A CLÔTURE FESTIVE AU THÉÂTRE LES AIRES | Ouverture des portes à 15h : ambiance musicale Bar et restauration sur place | Accès au site à prix libre

LE GRILLE-PAIN / XAVIER MACHAULT *Only you*

Deuxième tour de chant pour Xavier Machault. Vous l'avez manqué samedi soir ? Rattrapez-vous dimanche : entrez dans ce drôle de jukebox et choisissez, parmi une liste exhaustive de 16 chansons d'amour du répertoire populaire du xx^{ème} siècle, le morceau qui vous sera chanté. À vous. Rien qu'à vous.

Distribution : voir samedi 14

JUKEBOX DE CHANSONS D'AMOUR CHANTÉES PAR UN CHANTEUR POUR UNE PERSONNE De 15h30 à 17h30 puis de 18h30 à 20h30 | Public adulte



BUCK

BUCK nous embarque avec son nouvel album *IZAR*, direction les étoiles ! Une ode aux astres et aux éléments, nourrie des courants musicaux qui inspirent depuis toujours les musiciens du crew : performance, improvisations, motifs répétitifs, rock, éthio-jazz, bebop, influence tropicale et polyrythmie sans oublier le hip-hop. Une musique sauvage et explosive !

Trombone : Simon Girard | Sax ténor : Léo Ouilion | Sax bar & alto : Yann Paulet | Guitare : Nicolas Mondon | Tuba : Nans Paulet | Batterie : Thomas Pierre

MUSIQUE 16h30 | Durée : 1h15



LE MICRO DE LA LOVE

Le Micro de la Love, c'est le meilleur karaoké de votre vie ! Une grande fête décomplexée garantie « lâcher-prise » ambiante par Joséphine et Billie. Un bon gros moment collectif et libérateur où l'on se fiche pas mal du résultat vocal. Pour que l'hédonisme reste vivant et parce qu'exister ne suffit pas toujours, le Micro de la Love fera boum boum dans votre cœur !

Avec : Perrine Garassus alias *Billie* et Manon Quéré alias *Joséphine*

KARAOKÉ 18h | Durée : 3h | Tout public



les aires
Théâtre de Die et du Diois
Scène conventionnée Art en territoire

L'ÉCHAPPÉE DES RUES