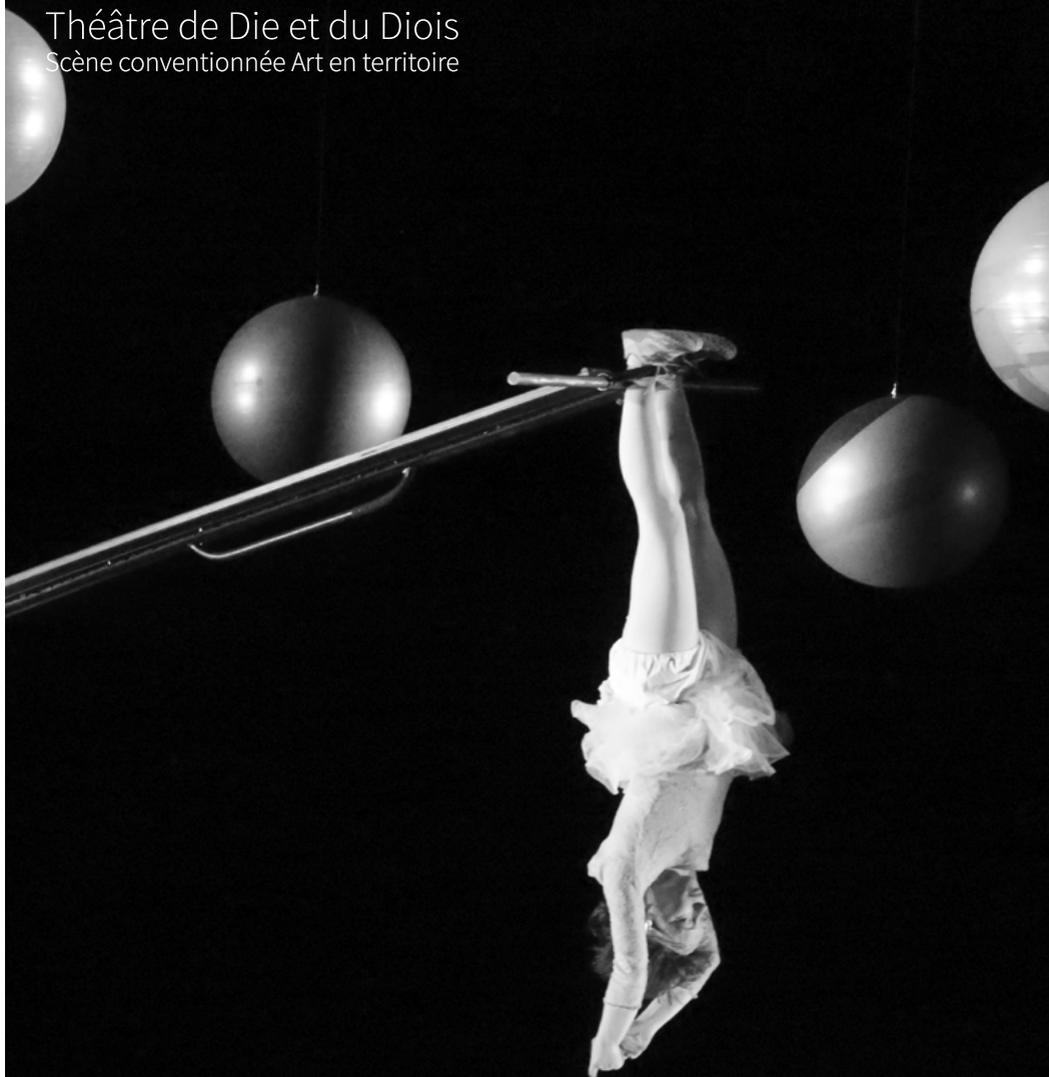


les aires

Théâtre de Die et du Diois
Scène conventionnée Art en territoire



CIRQUE HIRSUTE

Aux étoiles!

Judi 16 et vendredi 17 décembre > 19h

AUX ÉTOILES !

50 min. | À partir de 5 ans

PRÉSENTATION

Aux Étoiles ! est un spectacle qui vient chatouiller nos vieux rêves d'astronautes, d'apesanteur et d'aventure spatiale dans l'espace infini... Là haut dans l'univers, au cœur d'un immense planetarium, deux complices accrochent des étoiles et des planètes pour remplir l'espace du ciel. Autour d'une tournoyante machine cosmique, sorte d'astrolabe de fortune, ils accomplissent tant bien que mal leur besogne, préparant le grand décollage. Ils nous embarquent dans leurs péripéties, de défis en acrobaties, filant avec humour au travers du merveilleux et du fantastique, tels d'improbables clowns cosmiques.

Fascinés par les agrès insolites, le Cirque Hirsute réinvente ses acrobaties sur des structures monumentales ou des objets atypiques détournés comme les gyroroues et les ballons de yoga. Notre trébuchet cosmique amène un travail d'équilibre hypnotique et extrêmement sensible, proche du funambulisme.

NOTE D'INTENTION

L'enfance est un temps où les apprentissages se font à une vitesse inégalable, où la faculté d'imaginer, d'échafauder des idées et d'associer des images en leur prêtant un sens fonctionne à pleine intensité. C'est un moment qui se prête idéalement à la contemplation, à l'humour et à l'observation de la comédie humaine, et c'est celui que nous avons choisi pour dessiner ce nouveau spectacle.

Aux Étoiles ! offre une mise en espace esthétique, presque iconique, dans un univers poétique aux allures futuristes. Les scènes vont tour à tour stimuler l'imagination, surprendre, épanouir dans le rire, mais aussi étirer le temps et apaiser à travers des scènes plus envoutantes ou contemplatives. Sertie dans les étoiles, les spectateurs découvrent une histoire espiègle et fantasque qui nous invite à rire et à mettre en abîme notre condition humaine dans le grand ballet cosmique.

DISTRIBUTION

De et avec : Mathilde Sebald et Damien Gaumet

Formés à l'École Supérieure d'Art du Cirque de Bruxelles (ESAC). Fondateurs du Cirque Hirsute en 2006 et auteurs/interprètes de tous les spectacles de la compagnie depuis sa création.

Mise en scène et en jeu : Gildas Puget, alias Chtou

Capitaine de l'espace artistique de la Compagnie Qualité Street, il est comédien, metteur en scène et anime des formations sur la création de personnage.

Regard complice : Camille Richard

Formé au Lido de Toulouse, Camille est fondateur de la Cie Lezartikal. Il se consacre aujourd'hui à la mise en scène. Son aide nous a été précieuse en milieu de création au moment de finaliser le canevas de Aux Étoiles !

Création lumière : David Debrinay

Créateur des lumières du Cirque Hirsute pour Bal Caustique et Toccata, il gravite dans le monde du théâtre, de l'opéra et de l'évènementiel.

Création costumes : Clémentine Chevalier et Luca Paddeu

Partenaires de toujours, Luca et Clémentine sont les créateurs des costumes du Cirque Hirsute depuis la première création Bal Caustique. Luca nous a quitté au printemps dernier et nous lui dédions ce spectacle. Clémentine a continué le travail d'après les plans de Luca. Luca était tailleur homme à l'opéra Bastille, et Clémentine est couturière de mode pour la haute couture (Chanel, Balenciaga, etc...).

Constructions électroniques : Yan Bernard

Ancien du CNAC, jongleur et collaborateur, entre autre, du Cirque Plume, Yann est un artiste génie de la bricole !

Construction de la structure : Pierre Garabiol

Pierre a été constructeur et chef d'atelier du Transe Express pendant 20 ans. Avant cela il a collaboré de nombreuses années avec Royal de Luxe. Son expérience et son savoir-faire en font un collaborateur exceptionnel pour la fabrication de nos structures.

Production/Diffusion : Cécile Bellan

Cécile est membre fondatrice d'Acolytes, bureau de production basé à Toulouse. Elle est aussi membre active du SCC en Occitanie, Syndicat des Cirques et Compagnies de Création.

Et merci à Thais Mathieu pour son rôle essentiel dans le montage de la production !

« En dehors de l'enfance et de l'oubli, il n'y a que la grâce qui puisse vous consoler. » Eugène Ionesco

Production : Association du Boulon Manquant

Coproduction et résidence : la Maison des Arts de Créteil et du Val de Marne (MAC), la Scène Nationale d'Albi, la Cascade/Pôle National Cirque – Bourg Saint Andéol, L'Esplanade du Lac – Divonnes les Bains, Les Aires – Théâtre de Die et du Diois, Le Festival Les Élançées – Scène conventionnée Art en territoire,

Autres accueils en résidence : Maison de la Musique de Cap' Découverte – Carmaux, la Gare à Coulisse – Eure, Quai des Arts – Rumilly, l'Espace culturel de Saulce, la Griotte – Die

Soutiens : Conseil Départemental de la Drôme, Conseil Régional Auvergne Rhône-Alpes, DRAC Auvergne Rhône-Alpes

Prochainement

JÖRG MÜLLER & NOÉMI BOUTIN

Sarabande

MUSIQUE / CIRQUE | Mercredi 12 janvier > 19h



JOZEF VAN WISSEM

CONCERT | Dimanche 23 janvier > 18h

LES MUSICIENS DU LOUVRE

Une soirée chez Offenbach

BOUFFONNERIE MUSICALE | Jeudi 27 janvier > 20h

CONDITIONS SANITAIRES D'ACCUEIL

Les conditions d'accueil du public tiennent compte des dernières mesures gouvernementales. Merci de ne pas vous présenter à la dernière minute afin que nous puissions fluidifier au mieux votre entrée dans les lieux.

Détail de l'ensemble des mesures à respecter pour que la rencontre entre les œuvres artistiques et le public puisse continuer d'avoir lieu :

- Présentation d'un pass sanitaire valide
- Port du masque obligatoire
- Distributeurs de gel hydroalcoolique à disposition

Infos & réservations theatre-les-aires.com • 04 26 58 80 35